

DON'T LET HER BE GONE



Chorégraphe : Marie-Claude Gil

Line dance : 32 temps – 4 murs – 1 Restart

Niveau : Novice

Musique : **Don't let her be gone – Gord Bamford**

Traduction et mise en page par Stéphanie Doussinaud, animatrice country form' niveau 1

Introduction : 16 comptes, commencer 4 comptes avant les paroles

WALK FORWARD R AND L, TRIPLE STEP, ROCK STEP, COASTER STEP

1.2 pas PD avant – pas PG avant

3&4 Shuffle D avant : pas PD avant – pas PG à cote du PD – pas PD avant

5.6 Rock step avant G – revenir sur PD

7&8 Coaster step G : pas PG arrière – pas PD à cote du PG – pas PG avant

STEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, STEP BACK ¼ TURN, STEP BACK ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

1.2 pas PD avant – pivot ¼ tour G (*PDC sur PG*) – 9h00

3&4 Cross shuffle D vers G : Cross PD devant PG – pas PG cote G – Cross PD devant PG

5.6 ... ¼ tour D... pas PG arrière - ... ¼ tour D... pas PD cote D – 3h00

7&8 Cross shuffle G vers D : Cross PG devant PD – pas PD cote D – Cross PG devant PD

**** Restart ici au 4^{ème} mur face à 6h00**

SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, RUMBA BOX

1.2 Rock step latéral D – revenir su PG

3&4 Behind side cross G : Cross PD derrière PG – pas PG cote G – Cross PD devant PG

5&6 pas PG cote G – pas PD à cote du PG – pas PG avant

7&8 pas PD cote D – pas PG à cote du PD – pas PD arrière

COASTER STEP, TOE STRUT, ½ TURN R TOE STRUT, ROCK BACK JUMP

1&2 Coaster step G : pas PG arrière – pas PD à cote du PG – pas PG avant

3.4 Toe strut D avant : poser ball PD devant – abaisser talon D

5.6 ... ½ tour D... Toe strut G arrière : poser ball PG arrière – abaisser talon G – 9h00

7.8 Rock step D arrière – revenir sur PG avant (*légèrement sauté*)

Recommencer au début, souriez et prenez du plaisir à danser...😊